



Quarta edizione per il premio letterario per short stories “La Quara” , organizzato da Biblioteca Manara e Comune di Borgo Val di Taro, con il sostegno della Valtarese Foundation di New York e Intesa Sanpaolo, ed il patrocinio della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Parma, dell’Unione dei Comuni Taro Ceno.

Il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età: la giuria, composta da scrittori e giornalisti, selezionerà fra i concorrenti 5 finalisti che verranno premiati nel pomeriggio di **sabato 26 agosto 2017**, in piazza La Quara a Borgo Val di Taro.

*Il tema scelto per questa edizione è **INDIFFERENZA**, ovvero tutto il non vedere, il non voler vedere, che dalla shoah ai giorni nostri caratterizza troppo spesso la storia degli uomini e l’attualità.*

Presidente di giuria **Antonio Ferrari**, giornalista ed editorialista del Corriere della Sera.

Per il vincitore, oltre alla pubblicazione dell’antologia che raccoglie i 10 racconti semifinalisti, la pubblicazione integrale del racconto nella sezione cultura del sito web del **Corriere della Sera**.

Con il sostegno di:

INTESA  **SANPAOLO**



Patrocini istituzionali:



REGOLAMENTO

1. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Il comitato “La Quara”, con la collaborazione della Biblioteca Manara e del Comune di Borgo Val di Taro (Parma), bandisce un concorso annuale, aperto a tutti gli scrittori (esordienti e non), articolato nell'unica categoria della Narrativa, legata al tema **INDIFFERENZA**.

Sono ammesse al concorso “short stories” inedite in lingua italiana, accompagnate da una dichiarazione sulla paternità dell'opera, contenente anche il consenso scritto dell'interessato al trattamento dei dati personali (per i minorenni occorre il consenso scritto dei genitori sia per la partecipazione al concorso che per il trattamento dei suddetti dati stessi).

Caratteristiche delle opere: il testo dovrà essere compreso tra le **10.000 e le 15.000** battute (spazi inclusi) e riportato su fogli formato A4, carattere 12 Times New Roman, interlinea 1,5 (margini: cm. 2,5).

Ogni autore può inviare un solo testo, che dovrà essere inedito, in lingua italiana e non dovrà essere stato premiato in altri concorsi o già pubblicato, anche parzialmente, oppure presente sul web o sui social network, e resterà di completa ed esclusiva proprietà dell'autore stesso; potrà essere sottoposto ad operazioni di editing, se ritenuto necessario dall'editore, prima della pubblicazione (l'autore dichiara di accettare espressamente tale clausola).

2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E TERMINI DI ISCRIZIONE

Tutte le opere dovranno essere inviate **entro e non oltre le ore 12 del 20 giugno 2017** in formato word via mail all'indirizzo **premiolaquara@gmail.com**, allegando la scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte.

Non è prevista tassa di iscrizione al Concorso. Non è previsto il rimborso del viaggio per i partecipanti che presenzieranno alla giornata della premiazione, mentre ai 5 finalisti (la cui presenza è obbligatoria ai fini della ricezione del Premio) sarà offerta dal comitato la cena di gala che si terrà al termine della premiazione e l'ospitalità per una notte presso un hotel tre stelle nel centro storico per due persone.

3. SELEZIONE E MANIFESTAZIONE FINALE

Gli elaborati saranno sottoposti ad una prima selezione da parte di un comitato di lettura, che selezionerà le 10 opere che verranno valutate dalla giuria di qualità, che selezionerà le 5 finaliste, presieduta dallo scrittore editorialista del Corriere della Sera Antonio Ferrari e composta da scrittori e giornalisti.

Entro la fine del mese di luglio verranno pubblicati i nomi dei **10 semifinalisti**, mentre entro la fine di luglio verranno resi noti i nomi dei **5 finalisti** che verranno esaminati dalla giuria di qualità che decreterà il vincitore nella giornata di **sabato 26 agosto 2017** in una cerimonia che avrà luogo a Borgo Val di Taro (PR), in piazza La Quara. I risultati della selezione saranno insindacabili, comunicati ai finalisti via e-mail e pubblicati sul blog www.premiolaquara.blogspot.com

Sempre sul sito del concorso verrà reso noto a breve il programma della giornata.

4. ESCLUSIONE

La direzione organizzativa si riserva la possibilità di non ammettere opere che siano non rispettose della serietà del concorso.

5. MODIFICHE AL BANDO

L'organizzazione del concorso si riserva l'eventualità di modificare il presente bando per cause di forza maggiore o per il miglioramento dello stesso; le eventuali modifiche saranno comunicate ai partecipanti tempestivamente.

6. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento. L'Autore garantisce la liceità dei testi forniti per partecipare, dichiarando di essere l'unico Autore e l'esclusivo proprietario dell'opera. L'Autore dà anche piena assicurazione che la rappresentazione o eventuale pubblicazione dell'opera non violerà, né in tutto, né in parte, diritti di terzi. Il comitato organizzatore si riterrà sollevato da eventuali rinvii di terzi, di cui risponderà esclusivamente e personalmente l'Autore.

7. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E RESPONSABILITÀ

In relazione alla previsione che il materiale possa essere pubblicato e utilizzato dalla redazione per letture e reading, in esecuzione del Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali. Ogni autore partecipante sarà responsabile per i contenuti della propria opera.

8. CRITERI DI SELEZIONE E PREMI

Per la valutazione delle opere si terrà conto della qualità, dei percorsi di ricerca formale e dell'originalità dei testi. Il premio del concorso consiste nella pubblicazione dell'antologia delle 10 prime opere classificate a seguito di stipula di contratto editoriale da parte del comitato organizzatore. L'autore dell'opera giudicata vincitrice riceverà, inoltre, quindici copie dell'antologia dei finalisti pubblicata, il secondo classificato dieci copie e il terzo cinque, mentre tutti i finalisti verranno omaggiati con un attestato di partecipazione e una copia dell'antologia.

Il racconto vincitore sarà pubblicato il giorno stesso sul sito web del **Corriere della Sera, sezione La Lettura**.

Le decisioni della Commissione redazionale saranno inappellabili e il materiale non verrà restituito.

Partecipando all'eventuale selezione, si concede il diritto, a titolo gratuito, di prima edizione delle opere inviate senza avere nulla a pretendere come Diritto d'Autore.

Per informazioni:

Segreteria del Premio "La Quara"

Elisa Delgrosso, tel. 0525/96796; mail: premiolaquara@gmail.com